

EXPLORATEURS

ROYAN



VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE
DIRE



Renseignements, réservations

Service Culture et Patrimoine

1 rue du Printemps

17200 ROYAN

Tél. 05 46 39 94 45

Port. 06 14 74 09 65

www.ville-royan.fr

animation.patrimoine@mairie-royan.fr

 [royanculturepatrimoine](https://www.facebook.com/royanculturepatrimoine)

CONSIGNES

À l'aide de ce livret, pars à la découverte de l'architecture des années 1950 dans le quartier de Foncillon.

Aide-toi du plan et des adresses pour suivre le parcours.

Observe les villas dans les moindres détails et retrouve dans le livret les photos correspondantes.

Bonne chance !

EXEMPLE



Photo XX : villa n° 0



Photo XX : villa n° 0

LES VILLES

- A** 12 rue Pierre Jônain
- B** 9 rue Jean Gouly
- C** 16 rue du docteur Audouin
- D** Allée Prévost
- E** 2 allée Prévost
- F** 3 rue des Sirènes
- G** 16 bis boulevard de l'Océan
- H** 1 avenue de la conche du Chay
- I** 35 boulevard Louis Lair
- J** 2 boulevard Louis Lair

- K** 15 boulevard de l'Océan
- L** 41 rue du docteur Audouin
- M** 29 rue du docteur Audouin
- N** 23 rue du docteur Audouin
- O** 16 rue du docteur Paul Métadier
- P** 20 rue du docteur Paul Métadier
- Q** 3 rue du docteur Paul Métadier
- R** 6 rue du docteur Paul Métadier
- S** 33 avenue des Congrès

AUVENT

n.m. Petit toit en saillie, couvrant un espace à l'air libre, devant une porte ou une façade.

À Royan : Les auvents en béton répondent aux formes de l'architecture du Mouvement Moderne. Ils viennent souligner les volumes, ou mettre l'accent sur la porte d'entrée.



Photo 1 : villa n°



Photo 2 : villa n°

BRIQUE DE VERRE

n.f. Élément de construction translucide, constitué de verre plein pressé ou de deux pièces de verres soudées.

À Royan : La brique de verre, comme le béton, est un matériau emblématique de la modernité. Placée autour de l'entrée, dans la cage d'escalier ou sur la rue, elle laisse passer la lumière, tout en protégeant l'intimité de la maison.



Photo 3 : villa n°



Photo 4 : villa n°

BRISE-SOLEIL

n.m. dispositif formé de lamelles de métal ou de béton, fixé contre la façade d'un bâtiment de façon à le protéger du soleil.

À **Royan** : Dans cette région ensoleillée, les brise-soleil inspirés par l'architecture moderne brésilienne, sont utilisés dans les habitations à vocation estivale.



Photo 5 : villa n°



Photo 6 : villa n°

CLÔTURE

n.f. ce qui sert à délimiter un espace et fait obstacle au passage.

À Royan : Les éléments de clôtures (portail, portillon, barrière) dialoguent avec l'architecture des villas qu'ils entourent : mêmes matériaux, mêmes couleurs, mêmes formes dans les détails. Aux éléments construits s'ajoutent parfois de la végétation.



Photo 7 : villa n°



Photo 8 : villa n°

ESCALIER

n.m. suite de marches qui servent à monter et à descendre.

À Royan : L'escalier intérieur est matérialisé à l'extérieur par des formes particulières ou des matériaux modernes, comme la brique de verre. Les escaliers s'installent aussi à l'extérieur des villas et montrent toute la virtuosité de l'architecture des années 50 : hélicoïdaux, sans contremarches...



Photo 9 : villa n°



Photo 10 : villa n°



Photo 11 : villa n°

GAUDE-CORPS

n.m. barrière de protection placée sur le côté d'un balcon, d'un escalier ou d'une terrasse pour empêcher de tomber.

À Royan : les garde-corps des villas sont d'une grande diversité, tant dans la forme (ajouré, géométrique, symétrique), que dans les matériaux (métal, béton, verre).



Photo 12 : villa n°



Photo 13 : villa n°



Photo 14 : villa n°

GRILLE DE DÉFENSE

n.f. Assemblage de barreaux fermant une ouverture ou séparant les parties d'un édifice.

À Royan : Certaines parties des édifices et les fenêtres sans volets sont protégées par des grilles de défense, le plus souvent en métal, qui reprennent le dessin des garde-corps.



Photo 15 : villa n°



Photo 16 : villa n°

VOCABULAIRE NAUTIQUE

À Royan : Certains éléments inspirés du vocabulaire nautique reviennent avec régularité dans l'architecture royannaise, comme les hublots. Ils évoquent clairement le contexte maritime de la ville.



Photo 17 : villa n°

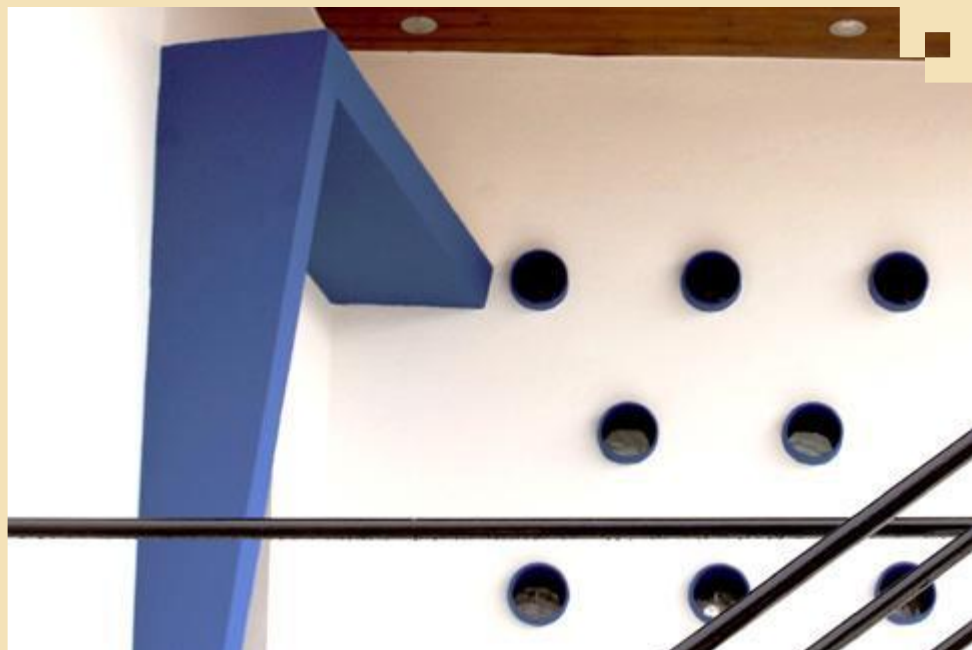


Photo 18 : villa n°

PORTE

n.f. ouverture aménagée dans un mur pour permettre le passage ; panneau mobile permettant d'obtenir la baie d'une porte.

À Royan : les portes sont l'œuvre de talentueux artisans, qui utilisent toutes sortes de matériaux : ferronnerie, bois, verre... Souvent, on devine que les motifs de ces portes ont été dessinés par les architectes eux-mêmes.



Photo 19 : villa n°



Photo 20 : villa n°

TYPOGRAPHIE

n.f. manière dont un mot est imprimé (type de caractères, etc.)

À Royan : les maisons de bord de mer, appelées villas, portent généralement un nom, qui est écrit sur la façade. Dans les années 50, sont élaborés de nouveaux types de caractères, inspirés de l'écriture cursive.

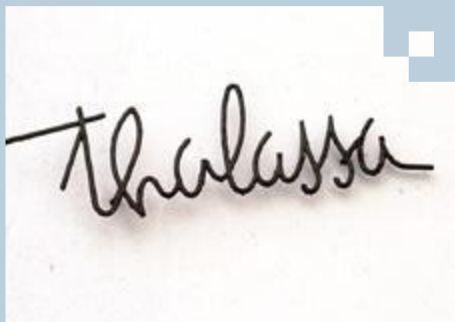


Photo 21 : villa n°

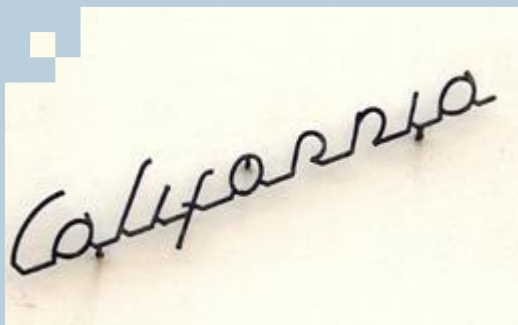


Photo 22 : villa n°



Photo 23 : villa n°

RÉPONSES

Photo n°13 : villa A

Photo n°14 : villa K

Photo n°15 : villa O

Photo n°16 : villa P

Photo n°17 : villa B

Photo n°18 : villa F

Photo n°19 : villa M

Photo n°20 : villa Q

Photo n°21 : villa H

Photo n°22 : villa J

Photo n°23 : villa N

Photo n°1 : villa L

Photo n°2 : villa I

Photo n°3 : villa R

Photo n°4 : villa E

Photo n°5 : villa O

Photo n°6 : villa S

Photo n°7 : villa N

Photo n°8 : villa P

Photo n°9 : villa H

Photo n°10 : villa D

Photo n°11 : villa G

Photo n°12 : villa C

«LES FORMES PRIMAIRES SONT DE BELLES FORMES CAR ELLES SE LISENT CLAIREMENT.»

Le Corbusier - *Vers une architecture* - 1923

Le service Culture et Patrimoine

Le service Culture et Patrimoine a pour mission de mettre en oeuvre la convention « Ville d'Art et d'Histoire » signée entre la municipalité de Royan et le Ministère de la Culture et de la Communication. Il organise de nombreuses actions pour permettre la découverte du patrimoine de la ville par ses habitants, jeunes et adultes, et par ses visiteurs. Il est partenaire des établissements scolaires dans leurs projets pédagogiques sur le thème du patrimoine.

Laissez-vous conter Royan, Ville d'Art et d'Histoire...

...en compagnie de guides-conférenciers agréés par le Ministère de la Culture et de la Communication.

Ils connaissent toutes les facettes de Royan et vous donnent les clefs de lecture pour comprendre un bâtiment, un paysage, le développement de la ville au fil de ses quartiers.

Si vous êtes en groupe

Royan vous propose des visites et des ateliers pédagogiques toute l'année sur réservation. N'hésitez pas à nous solliciter !

Royan appartient au réseau national des Villes et Pays d'Art et d'Histoire

La Direction Générale des Patrimoines, au sein du ministère de la Culture et de la Communication, attribue l'appellation « Villes et Pays d'Art et d'Histoire » aux collectivités locales qui animent leur patrimoine. Elle garantit la compétence des guides-conférenciers et des animateurs du patrimoine, ainsi que la qualité de leurs actions. De l'architecture aux paysages, les villes et pays mettent en scène le patrimoine dans sa diversité. Aujourd'hui, un réseau de 166 villes et pays vous offre son savoir-faire sur toute la France.

À proximité,

Saintes, Rochefort, Poitiers, Thouars, Cognac, le Pays Mellois, le Pays Montmorillonnais, le Pays de l'Angoumois, le Pays du Confolentais, le Pays de Parthenay, le Pays de l'île de Ré et le Pays Châtelleraudais bénéficient de l'appellation « Villes et Pays d'Art et d'Histoire ».

